

PERSBERICHT

9 juni 2006

Medy van der Laan opent kunstmanifestatie Peter Greenaway in Fort Asperen

Ruim 250 belangstellenden kwamen op donderdag 8 juni naar de officiële opening van de kunstmanifestatie Fort Asperen Ark, *A Peter Greenaway Flood Warning*. Een enthousiaste Medy van der Laan, staatssecretaris van Onderwijs, Cultuur en Wetenschap, opende onder het toeziende oog van Peter Greenaway officieel de deuren van Fort Asperen en verklaarde de manifestatie voor geopend. Deze zomer vormt Fort Asperen het decor van een fascinerend spektakel van deze Engelse regisseur, waarin hij het bijbelse verhaal van de Ark van Noach een plek geeft in de Nederlandse geschiedenis en geografie.

Vele prominenten en genodigden uit de kunstwereld en de burgemeesters van de betrokken gemeenten Geldermalsen, Leerdam en Lingewaal werden in een schitterende ambiance en omgeving ontvangen in het fort. Zij werden verwelkomd door herauten te paard en de entree werd gevormd door een poort van water, het element dat een centrale plek inneemt in de tentoonstelling. De opening werd verder sfeervol aangevuld met operazang en een trommelband.

Fort Asperen

Henk Staal, voorzitter van de Stichting Fort Asperen, heette iedereen van harte welkom op het torenfort, een uniek stuk erfgoed dat onderdeel uitmaakt van de Nieuwe Hollandse Waterlinie. Hij sprak onder andere over zijn samenwerking met Peter Greenaway. "Onze eerste ontmoetingen met Peter waren in 2004. Hij was gefascineerd door de architectuur en de oorspronkelijke functie van dit torenfort. Gesprekken met Peter zijn eenvoudigweg fascinerend niet alleen door zijn sprankelende ideeënrijkdom maar ook door zijn prachtige en rijke taal die voortdurend beelden oproept."

Burgemeester van Schaijk van Geldermalsen gaf een toelichting op de Nieuwe Hollandse Waterlinie en in het bijzonder het fort. Fort Asperen werd gebouwd om het land onder water te zetten en zo een deel van ons land te beschermen tegen de vijand. Maar later beschermde fort Asperen ons ook tegen het water zelf. "Het is een eer om zo'n historische plek in onze gemeente te hebben met veel potentie voor natuur- en cultuurliefhebbers.", aldus burgemeester van Schaijk.

De zondvloed

Peter Greenaway schetste in een levendig verhaal zijn visie op de manifestatie. De manifestatie vertelt het verhaal van de ark van Noach. Op het dak van het fort is de ark gebouwd onder dreiging van een komende vloedgolf. In het fort zijn 92 koffers tentoongesteld die de bagage van de reis met de ark tonen. "De kelder staat voor de diepe zee. Het is hier donker en spookachtig. De begane grond beeldt de oppervlakte van de zee uit. Hier is al iets meer licht en de sfeer is licht optimistisch. De eerste verdieping beeldt de regenboog uit, de belofte van God om de wereld nooit meer te laten overstromen. De tentoonstelling eindigt op de ark, bovenop het fort, waar u van het prachtige uitzicht en de ondergaande zon kunt genieten.", aldus Greenaway. Water en licht vormen de basis van de tentoonstelling en Greenaway is een meester in het combineren van techniek, geluid en beelden.

Podiumkunsten en erfgoed

Staatssecretaris Medy van der Laan sprak de genodigden toe in een inspirerende toespraak waarin zij sprak over podiumkunsten en het Nederlands erfgoed. Beide elementen worden op een prachtige wijze gecombineerd in de manifestatie van Peter Greenaway. Ook sprak zij over het oog dat Greenaway heeft voor de nationale verhalen van Nederland waar hij als relatieve buitenstaander, als Engelsman, op geheel eigen wijze invulling aan geeft. Mevrouw van der Laan: "Het Hollandse licht, het strijden met en tegen het water: dat zijn ijkpunten in het verhaal dat we

over ons land – door de eeuwen heen – vertellen (...) Peter Greenaway vertelt ze in deze tijd verder, door er een compleet nieuwe dimensie aan te geven.”

Opening

De staatssecretaris opende na haar toespraak officieel de deuren van het fort waarna zij onder begeleiding van Peter Greenaway de tentoonstelling bezocht. Later voegde ook Clemens Cornielje, de Commissaris van de Koningin van de provincie Gelderland, zich bij het gezelschap en sprak vol lof over de tentoonstelling.

Bezoek

Vanaf 9 juni is Fort Asperen Ark, *A Peter Greenaway Flood Warning* dagelijks geopend voor publiek van 10.00 tot 18.00 uur. Op maandagen is het fort gesloten. De bijbehorende taveerne, de komende maanden omgedoopt tot 'Greenaway Café', is dagelijks geopend voor bezoekers, fietsers en wandelaars. De kunstmanifestatie is te zien tot en met 24 september 2006. Daarna neemt een kolonie vleermuizen het fort weer in voor hun winterslaap.

Noot voor de redactie:

Voor meer informatie over de Fort Asperen Ark kunt u contact opnemen met mevrouw M. Borgman van Actorion Communicatie Adviseurs, telefoon 026 - 443 82 87. Ook kunt u terecht op de website www.fortasperenark.nl.

Meer informatie over de Stichting Fort Asperen vindt u op www.fortasperen.nl.